

WRITER

Conosciamo meglio colui che sostiene
di essere uno scrittore e si diletta
con la creazione di personaggi,
storie e luoghi.



Alessandra
Delle Fratte

Città: Roma

Data: --/05/----

professione:
scrittore



Cosa ti ha
ispirato

Note ispettore:

Data e
luoghi



Note informatore:

-
-
-
-



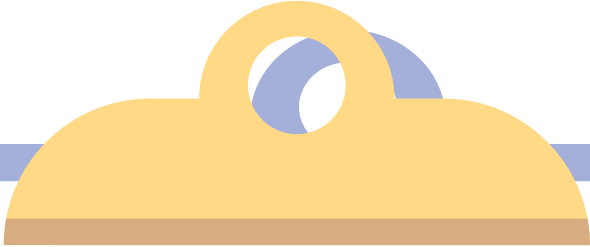
Alcuni sono stati
accecati da me e
altri aiutati a
vedere meglio.

A stylized, high-contrast illustration of a face in profile, facing right. The face is primarily black, with bright red areas on the cheeks and chin. A thin yellow line outlines the jawline and the bridge of the nose. The illustration is set against a light beige background, which is framed by a yellow border.

IL SIGILLATORE

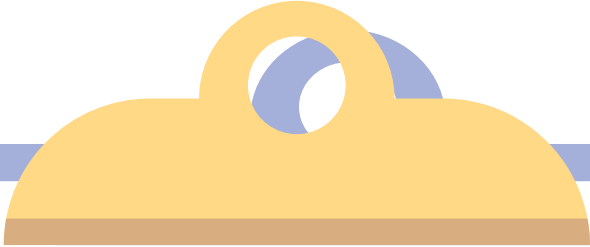
Alessandra Delle Fratte

AFFIORI



QUESTION

1. Quando hai iniziato a scrivere?
2. Come costruisci i tuoi personaggi e la trama?
3. Quanti libri hai scritto finora e quanti ne hai pubblicati? Casa editrice o self-published?
4. Quale dei tuoi libri hai trovato particolarmente difficile da scrivere?
5. Quale parte del tuo libro ti ha creato maggiori difficoltà?
6. Con quali personaggi ti identifichi facilmente? Perché?
7. Quanto è durata la tua ricerca per il libro?
8. Ci sono personaggi nei tuoi libri che hanno delle somiglianze con te o con persone che conosci?
9. Il tuo personaggio principale è una persona con cui normalmente andresti d'accordo?
10. Sviluppi i tuoi personaggi mentre scrivi oppure li conosci già prima di iniziare a scrivere?



QUESTION

11. Cosa ti aiuta a concentrarti mentre scrivi?
12. Com'è il tuo spazio di scrittura?
13. Hai mai viaggiato per raccogliere più informazioni per il tuo libro?
14. Cosa ti aiuta a rilassarti mentre scrivi?
15. Secondo te, cosa rende una storia spettacolare?
16. In quale momento della giornata scrivi di più?
17. Chi sei quando non scrivi?
18. Come stabilisci i nomi dei tuoi personaggi?
19. Cosa ti ha ispirato nell'ambientazione del tuo libro?
20. Qual è la cosa più difficile nello scrivere un personaggio del sesso opposto?

LIBRO



IL SIGILLATORE

Alessandra Delle Fratte

Trama

La trasgressione seduce i sensi. Trascina in giochi di complicità. Talvolta suggella l'ultimo momento di vita di una persona. Un macabro omicidio scuote gli ambienti sadomaso della capitale: il colpevole è un serial killer tornato dal passato per sedare il proprio bisogno di uccidere. La sua giustizia è insindacabile, personale. L'unica traccia che si possiede di lui è una firma inconfondibile: dei sigilli di ceralacca sulle vittime designate. Persone che dominano o si lasciano dominare. Spetterà alla procuratrice Ginevra Grimaldi e al medico legale Max De Luca indagare sull'efferatezza di quei fatti; proprio lì dove bene e male, equilibrio e follia si mescolano e si ribaltano, rispecchiandosi gli uni negli altri, in una corsa contro il tempo per salvare da un destino segnato la vittima prescelta.