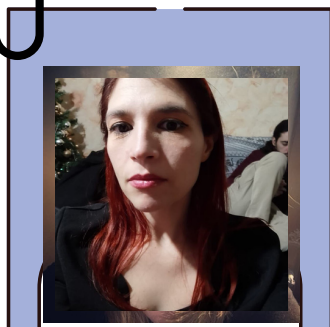


WRITER

Conosciamo meglio colui che sostiene
di essere uno scrittore e si diletta
con la creazione di personaggi,
storie e luoghi.

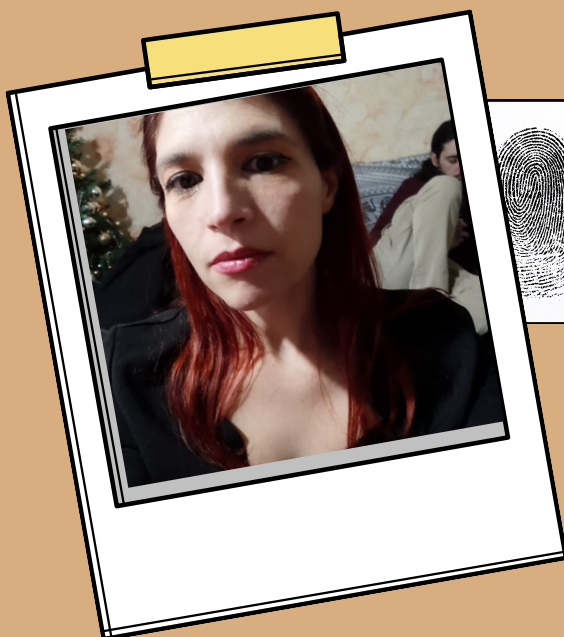


Letizia
Sebastiani

Città: Roma

Data: --/--/----

professione:
scrittore



Cosa ti ha
ispirato

Note ispettore:

Luigia Sebastiani

IL MEMORIAE

Data e
luoghi

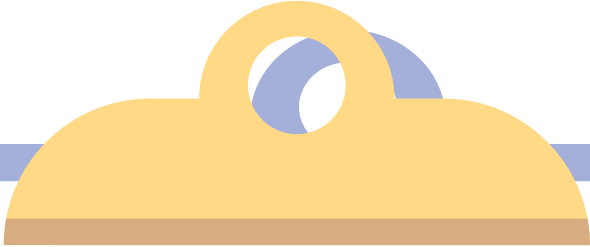
Note informatore:



Alcuni sono stati
accecati da me e
altri aiutati a
vedere meglio.

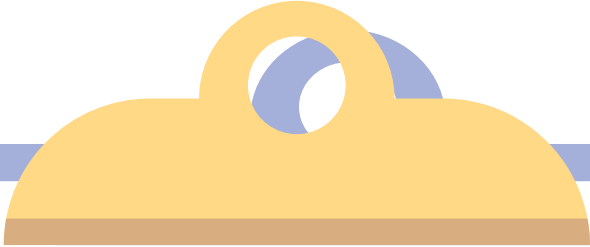






QUESTION

1. Quando hai iniziato a scrivere?
2. Come costruisci i tuoi personaggi e la trama?
3. Quanti libri hai scritto finora e quanti ne hai pubblicati? Casa editrice o self-published?
4. Quale dei tuoi libri hai trovato particolarmente difficile da scrivere?
5. Quale parte del tuo libro ti ha creato maggiori difficoltà?
6. Con quali personaggi ti identifichi facilmente? Perché?
7. Quanto è durata la tua ricerca per il libro?
8. Ci sono personaggi nei tuoi libri che hanno delle somiglianze con te o con persone che conosci?
9. Il tuo personaggio principale è una persona con cui normalmente andresti d'accordo?
10. Sviluppi i tuoi personaggi mentre scrivi oppure li conosci già prima di iniziare a scrivere?



QUESTION

11. Cosa ti aiuta a concentrarti mentre scrivi?
12. Com'è il tuo spazio di scrittura?
13. Hai mai viaggiato per raccogliere più informazioni per il tuo libro?
14. Cosa ti aiuta a rilassarti mentre scrivi?
15. Secondo te, cosa rende una storia spettacolare?
16. In quale momento della giornata scrivi di più?
17. Chi sei quando non scrivi?
18. Come stabilisci i nomi dei tuoi personaggi?
19. Cosa ti ha ispirato nell'ambientazione del tuo libro?
20. Qual è la cosa più difficile nello scrivere un personaggio del sesso opposto?

LIBRO



Trama

In un prossimo futuro, il Memoriae - un chip a impulsi elettronici installato su un bracciale - consente di recuperare ricordi sopiti da tempo, arrivando fino alla vita fetale. La polizia di Roma decide di adottarlo come strumento investigativo per ascoltare i testimoni oculari di casi irrisolti. Nel frattempo le strade della capitale sono terrorizzate da un serial killer che sceglie le sue vittime in base al colore delle loro anime. Il Memoriae comincia a dare i suoi frutti e alcuni criminali vengono arrestati. L'efficacia del bracciale e il suo enorme potenziale spingeranno i produttori a metterlo in commercio anche per la gente comune. Compare però un inquietante effetto collaterale: "le resistenze", che perseguitano l'utilizzatore dentro e fuori il ricordo. Sulle tracce del serial killer, l'ispettore Tommaso Corradi dovrà combattere contro l'assassino, le resistenze e l'ombra pressante della moglie defunta, in una battaglia fisica ed emotiva che metterà a dura prova il suo equilibrio.

LIBRO



Trama

Volterra, 1921.

È una fredda notte di fine gennaio e l'ostello della signora Assunta è il primo ad accogliere i viaggiatori che vengono da fuori in cerca di ristoro. Cinque sono i visitatori che quella notte stanno godendo del tepore del camino, ma la tempesta di neve è impietosa e in breve tempo blocca ogni via di uscita. Gli ospiti dovranno trovare il modo di passare il tempo in attesa che la neve si scioglia e li liberi da quella reclusione forzata, ma un terribile omicidio stravolgerà all'improvviso la monotonia di quelle giornate. Nessuno è entrato e nessuno può uscire da quel posto. L'assassino dev'essere uno di loro.

E mentre l'autrice vi accompagnerà nella storia, voi lettori sarete messi alla prova con una piccola indagine personale: scovare le dieci citazioni "gialle" inserite nel racconto.

Riuscirete a trovarle tutte prima che la neve si scioglia?